

SUBASTA DE OBJETOS ENCOMENDADOS POR LOS ÓRGANOS JUDICIALES A LA OFICINA DE RECUPERACIÓN Y GESTIÓN DE ACTIVOS DEL MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, JUSTICIA Y RELACIONES CON LAS CORTES

(lots 1129 a 1162)

Los lotes 1129 al 1162 corresponden a objetos encomendados por los órganos judiciales a la Oficina de Recuperación y Gestión de Activos del Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes.

Todos los lotes están sujetos a las condiciones generales de contratación publicadas al final de este catálogo así como en www.duran-subastas.com, con las excepciones recogidas a continuación:

Derechos o corretaje de la sala

El corretaje que el adjudicatario/comprador abonará a Durán Sala de Arte S.L.U. por su mediación se aplicará en función del precio de remate conforme a los siguientes criterios:

- Remate inferior a 150.000,00 euros: comisión del 9,5%. A esta cantidad se sumará el I.V.A. vigente (21%) resultando un 11,50% total.
- Remate igual a 150.000,00 euros o más, o inferior a 500.000,00 euros: comisión del 7%. A esta cantidad se sumará el I.V.A. vigente (21%) resultando un 8,47% total.
- Remate igual o superior a 500.000,00 euros: comisión del 3%. A esta cantidad se sumará el I.V.A. vigente (21%) resultando un 3,63% total.

Pago de lotes adjudicados

El pago de los lotes adjudicados se hará en los 7 días hábiles siguientes a la finalización de la subasta. Si pasados 20 días naturales el comprador aún no hubiera hecho efectivo el pago, Durán Sala de Arte S.L.U. dará por rescindida la venta de forma irrevocable, sin perjuicio de las acciones que ante tal situación pudiera tomar.

Relojes de pulsera y bolsillo

Por favor, tenga en cuenta que el movimiento no ha sido verificado para la precisión temporal y puede requerir mantenimiento por cuenta del comprador. Durán Subastas no garantiza el correcto funcionamiento del movimiento en el futuro ni la autenticidad de cada componente individual, ya que reparaciones y restauraciones previas podrían haber resultado en el reemplazo de piezas originales. Además, el reloj puede no incluir la correa o banda original del fabricante. Los relojes se entregan con caja o documentación únicamente cuando se haga mención expresa a los mismos en el catálogo.

Se recomienda a los posibles compradores que revisen las Condiciones Generales, y cualquier aviso Importante en el catálogo y durante la subasta.

SALES OF ITEMS ENTRUSTED BY THE OFICINA DE RECUPERACIÓN Y GESTIÓN DE ACTIVOS OF THE MINISTRY OF THE PRESIDENCY, JUSTICE AND RELATIONS WITH THE CORTES

(lots 1129 to 1162)

The sale of lots 1129 to 1162 both included, has been entrusted by the Oficina de Recuperación y Gestión de Activos of the Ministry of Presidency, Justice and Relations with the Cortes.

All these lots are subject to the General forms of Sale included the end of this catalogue and on www.duran-subastas.com, with the following exceptions:

Buyer's premium

Buyer's premium will be as follows:

- Hammer price lower than 150.000,00 euros, 9,50% (V.A.T. excluded). 21% V.A.T. will be added to the resulting amount, totalling a 11,50%.
- Hammer price equal or higher than 150.000,00 euros and lower than 500.000,00 euros, 7% (V.A.T. excluded). 21% V.A.T. will be added to the resulting amount, totalling a 8,47%.
- Hammer price equal or higher than 500.000,00 euros, 3% (V.A.T. excluded). 21% V.A.T. will be added to the resulting amount, totalling a 3,63%.

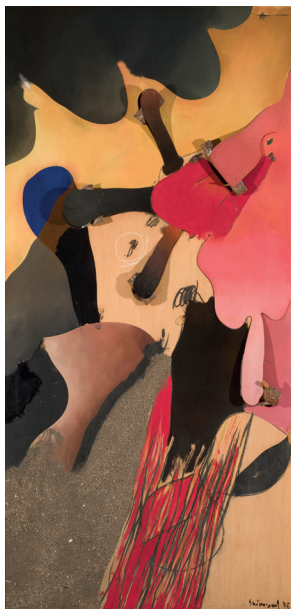
Payment forms

Payment must be done within seven work days following the date of the sale. If twenty calendar days have passed from this date and payment has not yet received, the sale would be irrevocably cancelled without prejudice to the corresponding legal actions.

Wristwatches and Pocketwatches

Please note that the movement has not been verified for time accuracy and may require maintenance at the buyer's expense. Durán Subastas does not guarantee the correct functioning of the movement in the future, nor the authenticity of any individual component, as previous repairs and restorations may have resulted in the replacement of original parts. Additionally, the watch may not include the manufacturer's original strap or band. The watches are given with box and papers only if it is expressly stated in the catalogue

Prospective buyers are advised to review the General Conditions and any Important Notice in the catalog and during the auction.



1129 JOSEP GUINOVART BERTRÁN

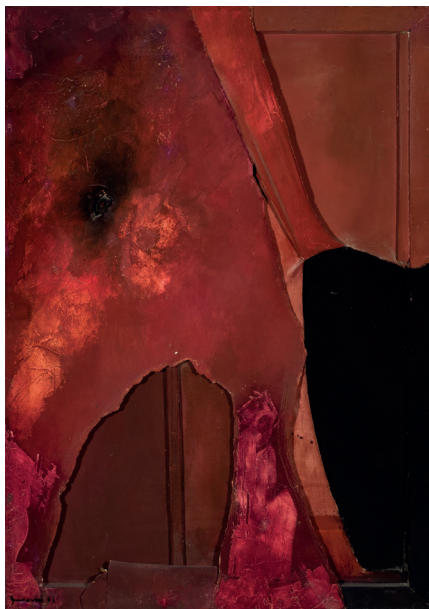
(Barcelona, 1927 - 2007)

Sin título (1975)

Técnica mixta (óleo, ceras, arena, aglutinante y madera) sobre tabla. Firmada y fechada (75) en el ángulo inferior derecho. Al dorso firmado y fechado.

Medidas: 209 x 104 cm

SALIDA: 3.000 €.



1130 JOSEP GUINOVART BERTRÁN

(Barcelona, 1927 - 2007)

Tauromaquia (1963)

Técnica mixta (madera, óleo y lienzo) sobre tabla. Firmada y fechada en el ángulo inferior izquierdo. Al dorso, firmado, titulado y fechado (63).

Medidas: 75,5 x 106 cm

SALIDA: 2.000 €.



1131 JOSEP GUINOVART BERTRÁN

(Barcelona, 1927 - 2007)

Sin título (1963)

Técnica mixta (madera, cartón y acrílico) sobre tabla. Firmado y fechado (63) al dorso.

Medidas: 107 x 77 cm

SALIDA: 2.500 €.



1132 ALBERT RAFOLS CASAMADA

(Barcelona, 1923 - 2009)

Sin título (1972)

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado (72) en el ángulo inferior izquierdo.

Procedencia:

- Galería Francesc Mestre, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 41 x 33 cm

SALIDA: 1.000 €.



1133 ANTONI CLAVÉ

(Barcelona, 1913 - Saint-Tropez, 2005)

Guerrier au bouclier (1959)

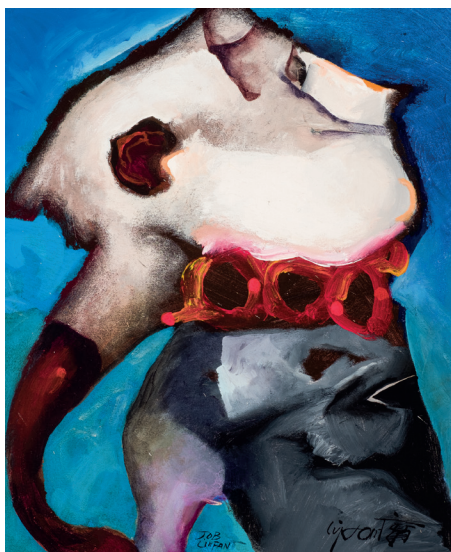
Óleo sobre papel marouflé adherido a lienzo. Firmado y fechado (59) en el ángulo inferior derecho. Firmado, titulado y fechado al dorso.

Procedencia:

- Sala Gaspar, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 105 x 75 cm

SALIDA: 10.000 €.



1134 MODEST CUIART

(Barcelona, 1925 - Palamós, 2007)

Job Linfant (1985)

Óleo sobre cartón. Titulado en el centro inferior. Firmado y fechado (85) en el ángulo inferior derecho.

Procedencia:

- Galería Barcelona, Barcelona (Etiqueta al dorso).
- Galería d'art 3 i 5, Gerona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 57 x 47 cm

SALIDA: 600 €.



1135 JORGE CASTILLO

(Pontevedra, 1933)

El paseo del perro (1968)

Tinta sobre papel. Firmado y fechado (68) en el ángulo superior derecho.

Procedencia:

- Galería Barcelona, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 60,5 x 80 cm

SALIDA: 160 €.



1136 JOAN PONÇ

(Barcelona, 1927 - 1984)

Sin título

Técnica mixta sobre papel. Firmado en el ángulo inferior izquierdo.

Medidas: 24 x 35 cm

SALIDA: 800 €.



1137 GEMA NOGUERA

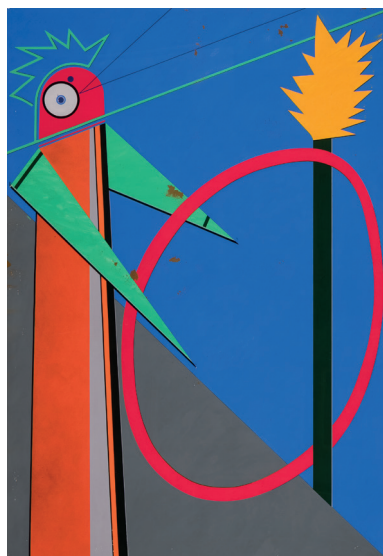
(Barcelona, 1965 - Beceite, 2008)

Sin título (2004)

Técnica mixta sobre tabla. Firmado y fechado (04) en el ángulo superior izquierdo. Ligeras faltas de pintura.

Medidas: 89,5 x 100 cm

SALIDA: 120 €.



1138 BENET FERRER BOLUNYA

(Bolunya, 1945)

Uomo strabico III (1984)

Acrílico sobre cartón. Firmado en zona inferior. Deterioros en el papel.

Procedencia:

- Galería Ambit, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 154 x 100 cm

SALIDA: 375 €.



1139 JUAN DE ANDRÉS

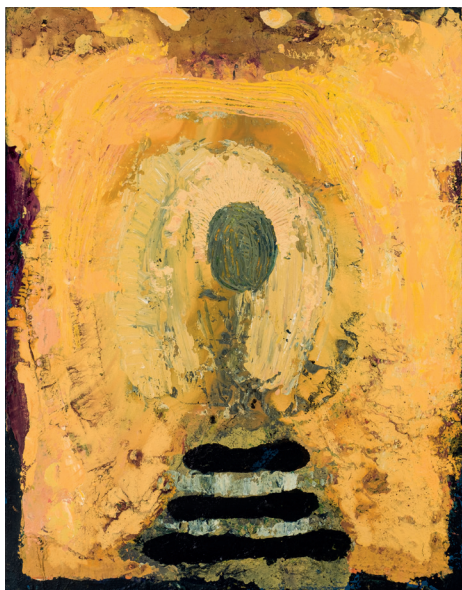
(Uruguay, 1941)

AM-09A/06

Acrílico sobre superposición de lienzos adheridos a tabla. Firmado y fechado (2006) al dorso.

Medidas: 53 x 50 cm

SALIDA: 400 €.



1140 HELMUT FIAN

(Feldkirchen, 1956)

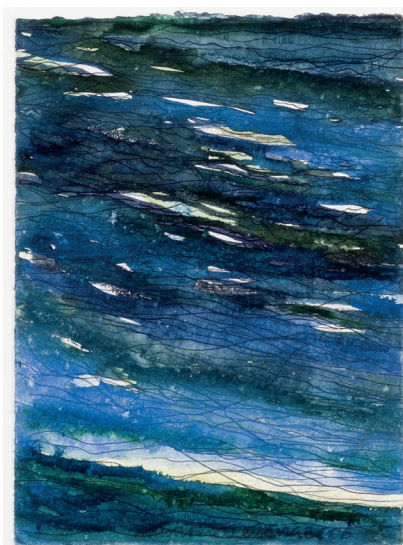
Die wege sind verbraut (Caminos quemados)

Óleo sobre lienzo adherido a tablex. Firmado, titulado y fechado (91).

Procedencia: - Galería Barcelona, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 81 x 63 cm

SALIDA: 300 €.



1141 MAURIZIO CORONA

(Baselga di Piné, 1950)

Sin título (2006)

Acuarela sobre papel. Firmada y fechada (2006) en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 26,5 x 19,5 cm

SALIDA: 100 €.



1142 MAURIZIO CORONA

(Baselga di Piné, 1950)

Sin título (2006)

Técnica mixta sobre papel. Firmada y fechada en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 26,5 x 19,5 cm

SALIDA: 100 €.



1143 JOSE MANUEL GONZALEZ GUERRERO

Con silencio y vino (1989)

Técnica mixta sobre tabla. Firmado, fechado y titulado.

Procedencia:

- Etiqueta de la Galería Alfonso Alcolea, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 146 x 89 cm

SALIDA: 400 €.



1144 PERICO PASTOR

(La Seu d'Urgell, 1953)

Los chopos (1988)

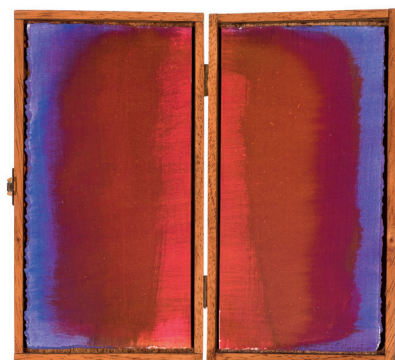
Acuarela sobre papel. Firmada y fechada (86-88) en el ángulo inferior izquierdo.

Procedencia:

- Galería D'Art Ambit, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 39x 99 cm

SALIDA: 160 €.



1145 SILVIA HORNIG

(1962)

Serie Gede (1995)

Acrílico sobre papel en caja de madera plegable. Firmado en el ángulo inferior derecho.

Procedencia:

- Galería Barcelona, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 27,5 x 15 cm. cada hoja

SALIDA: 120 €.



1146 XAVIER SERRA DE RIVERA

(Sant Joan Despí, 1946)

Naturaleza muerta (1974)

Óleo sobre lienzo. Firmado en el ángulo inferior derecho. Firmado, titulado y fechado (1974) al dorso.

Medidas: 81 x 81 cm

SALIDA: 375 €.



1147 ENZO FORESE

(Milán, 1947)

Insistere vintere, Mona Lisa (2004)

Lápices de colores sobre papel. Titulado, firmado y fechado (04) en zona inferior.

Medidas: 39 x 29 cm

SALIDA: 80 €.



1148 YURI RODKIN

(Belebey, Rusia, 1960)

Artista (2004)

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado (2004) al dorso.

Medidas: 38 x 50 cm

SALIDA: 200 €.



1149 YURI RODKIN

(Belebey, Rusia, 1960)

Mujer poniendo la mesa (2007)

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado (2006-7) en el ángulo inferior derecho. Firmado y fechado (2007) en el ángulo inferior izquierdo. Firmado y fechado (jan 2007) al dorso.

Medidas: 85 x 120 cm

SALIDA: 400 €.



1150 YURI RODKIN

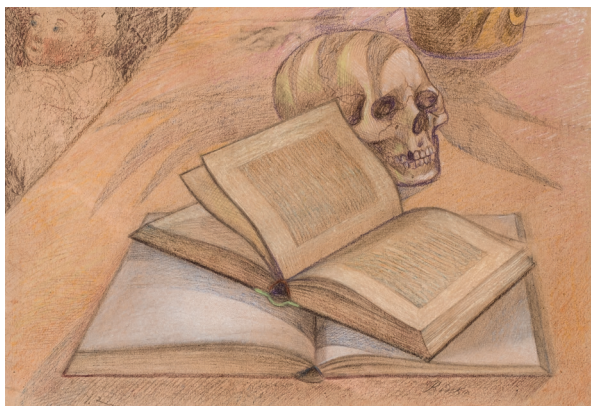
(Belebey, Rusia, 1960)

Comedor (2007)

Óleo sobre lienzo. Firmado en el ángulo inferior izquierdo.

Medidas: 120 x 145 cm

SALIDA: 600 €.



1151 YURI RODKIN
(Belebey, Rusia, 1960)

Bodegón

Lápices de colores, grafito y clarion sobre papel . Firmado en el ángulo inferior izquierdo.

Medidas: 26 x 37 cm

SALIDA: 80 €.



1152 ANA MIQUEL ANDREU
(Barcelona, 1949 - 2015)

Diálogo con espejo (88)

Óleo sobre lienzo. Al dorso: firmado, fechado (88) y titulado.

Procedencia:

- Galeria d'Art Ambit, Barcelona (Etiqueta al dorso).

Medidas: 97 x 195 cm

SALIDA: 200 €.



1153 M^a EUGENIA VALL SÁIZ
(Madrid, ?)

Bodegón

Óleo sobre lienzo. Firmado en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 50 x 61 cm

SALIDA: 120 €.



1154 PETER ANGERMANN
(Rehau, Alemania, 1945)

Paisaje

Óleo sobre lienzo. Firmado en el ángulo inferior derecho.

Junto a Milan Kunc desarrolló un nuevo lenguaje visual que describe escenas de la vida cotidiana desde un punto de vista disparatado. La obra de Angerman se caracteriza por el humor provocativo y a veces absurdo que utiliza en la representación de los temas de sus obras.

Medidas: 170 x 200 cm

SALIDA: 1.200 €.



1155 RAMON SANVISENS MARFULL
(Barcelona, 1917 - Barcelona, 1987)

Paisaje

Óleo sobre lienzo. Firmado en el ángulo inferior derecho. Piquete en zona superior derecha.

Medidas: 78 x 89 cm

SALIDA: 2.000 €.



1156 XAVIER SERRA DE RIVERA
(Sant Joan Despí, 1946)

Calle

Óleo sobre lienzo. Firmado en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 36 x 29 cm

SALIDA: 300 €.



1157 ANTONIO DE CASAS
(Alcalá de Guadaira, 1931)

El río (1978)

Dibujo a lápiz sobre papel. Firmado y dedicado al dorso.

Procedencia:

- Galería Barcelona, Barcelona (Etiqueta al dorso)

Medidas: 22,5 x 30,5 cm

SALIDA: 80 €.



1158 SEBASTIÀ RAMIS
(1947)

Balastrada

Pastel sobre papel. Firmado, dedicado y fechado (91) en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 25,5 x 25,5 cm

SALIDA: 160 €.



1159 SEBASTIÁ RAMIS

(1947)

Paisaje

Pastel sobre papel. Firmado en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 43 x 60 cm

SALIDA: 200 €.



1160 SEBASTIÁ RAMIS

(1947)

El puente

Pastel sobre cartulina. Firmado en el ángulo inferior derecho.

Medidas: 76 x 76 cm

SALIDA: 200 €.



1161 Vaso en terracota policromada. Decorado con personajes guerreros que portan armas. Oradado en la parte superior. Posibles repintes y restauraciones. Cultura Maya, antiguo. Se recomienda examinar por interesados.

Medidas: 13 cm de alto

SALIDA: 600 €.



1162 Miscelánea de piezas de joyería en oro amarillo de 18 K. con un peso total de 14,35 gr.

SALIDA: 250 €.